



Teatro della Memoria
ALEARDO CALIARI

STAGIONE
2023/2024

“Il Teatro della Memoria Aleardo Caliarì continuerà a realizzare la visione del suo fondatore con una programmazione che avrà inizio in ottobre nel rispetto dei valori e dello spirito che sempre ne hanno accompagnato la storia”.

SPETTACOLI

SABATO ORE 21:00
DOMENICA ORE 16:00

BIGLIETTI: Intero €15,00 - Ridotto €10,00



DOMENICA 8 OTTOBRE

Il Teatro della Memoria Aleardo Caliarì Presenta:
LE SCIURE DE MILÀN

Di Beatrice Anton Rossetti. Con Alberto Grasso, Domitilla Colombo, Chandra Fontanari e al pianoforte il Maestro Sandro Gelmini.

“Milano e le donne...O meglio: le donne di Milano. Forti, concrete, ironiche, sognatrici. La portinaia, la cantante, l’innamorata, la fidanzata furba, l’aspirante attrice. Accompagnate dalla musica che le racconta. Donne di ieri, di oggi, di sempre. Finchè esisterà el noster vecc Milan, sempre più vecchio e polveroso, ma sempre l’nel nostro cuore”.



DOMENICA 15 OTTOBRE

PAULINE (Quando le parole si fanno musica)

Di Giordano dall’Armellina.

Voce e chitarra Giordano dall’Armellina.

Un percorso musicale nel quale il cantautore ci porterà alla scoperta di come si scrive una canzone e come si può adattare un testo in lingua italiana al francese, tenendo conto delle sfumature linguistiche e di una cultura diversa. Canzoni tratte dal suo CD “Pauline”, cantate in francese, con cenni ai testi italiani di riferimento.

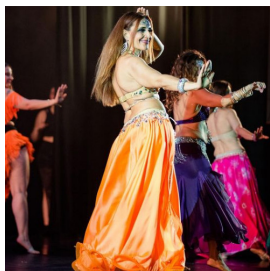


VENERDI 27 OTTOBRE

1° appuntamento con la rassegna

LA CORRIDA DEI COMICI

Laboratorio teatrale ideato da Giorgio Pardo e Marisa Rampin.



SABATO 21 OTTOBRE

DOMENICA 22 OTTOBRE

SHERAZADE - LE MILLE E UNA NOTTE

Nei deserti dell'Arabia, in Egitto e a Baghdad si ambientano i Mille e uno racconti che Shaharazad narrò al suo re per conquistarne l'amore e salvarsi la vita. Le sue storie risuoneranno per noi attraverso i secoli, accompagnate dalle danze sensuali, esuberanti, delle nostre straordinarie danzatrici del ventre. Con Alberto Grasso (voce recitante e ...), Eleonora Morini, Beatrice Anton Rossetti e Ludovico Viggiano. Danza del ventre Paola Piccolo. Al pianoforte il Maestro Sandro Gelmetti.



SABATO 28 OTTOBRE

La Compagnia 30Ampères presenta:

DIALOGHI IRRIPETIBILI

Tutti noi, almeno una volta nella vita abbiamo custodito un segreto. Che fosse il nostro o quello di qualcuno a cui vogliamo bene. Ma, con lo scorrere del tempo, il non detto aumenta in peso e in volume e, talvolta, ci schiaccia. Le tre giovani donne che troviamo al centro della scena, ci portano con loro in un estratto di vita quotidiana che si apre allo spettatore in totale leggerezza.



DOMENICA 29 OTTOBRE

MILAN BELLA MILAN...

TE SEE LA MIA INNAMORADA !

Con Etta, Angelo d'Ecclesia, Stefano Avanzini, Bruno Bastoni.

E con la partecipazione di Marisa Rampin.



**DOMENICA 5 NOVEMBRE
MILANO PER MANO**

Di e con Walter di Gemma.
Walter di Gemma ci prende musicalmente per mano accompagnandoci nella Milano del passato attraverso le canzoni dei suoi autori più significativi. E, tra una canzone e una risata, ci porta nella Milano 2023.



**SABATO 11 NOVEMBRE
STAVOLTA NIENTE DI NUOVO**

Di e con Dario Contri.
Con Dario Contri e Cinzia De Vecchi (spettacolo di varietà con quiz, canzoni e ospiti a sorpresa).



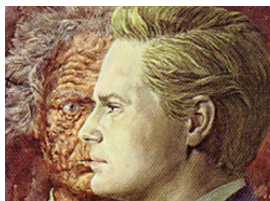
**DOMENICA 12 NOVEMBRE
NON SOLO GABER**

Di e con Luca Maciacchini.
Canzoni e monologhi di Giorgio Gaber e Luca Maciacchini.



**VENERDI 17 NOVEMBRE
2° appuntamento con la rassegna
LA CORRIDA DEI COMICI**

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



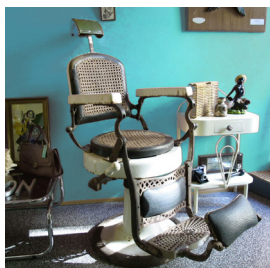
SABATO 18 NOVEMBRE
DOMENICA 19 NOVEMBRE
IL RITRATTO DI DORIAN GRAY

Il desiderio e la maledizione dell'eterna giovinezza. A cosa si è disposti pur di non invecchiare? Accompagnati dalle musiche di Schumann, dal cinismo di Henry Wotton, dall'adorazione di Basil Hallward, seguiremo la degradazione di un'anima. Regia di René Fourès. Con Alberto Grasso, Nique de Angelis, Eleonora Morini, Beatrice Anton Rossetti.



DOMENICA 26 NOVEMBRE
MEGLIO GUFÌ CHE MAI

Omaggio al gruppo che ha fatto la storia del cabaret con i Barlafus. Il gruppo musicale de "I Barlafus" nasce nel 2015 dall'idea di tre giovani novaresi e ha come obiettivo quello di far rivivere e promuovere la tradizione cabarettistica e musicale lombarda.



SABATO 2 DICEMBRE
DOMENICA 3 DICEMBRE
SE GH'HAN DE DÌ ALLORA I BARBÉE

Di e con Roberto Sfondrini, Domitilla Colombo, Andrea Re, Gianmmarco Vercellis. Regia e drammaturgia Alessio Corini. Un autentico barbiere milanese nel suo ultimo giorno di lavoro prima della pensione incontra personaggi divertenti della vecchia e della nuova Milano e tra canzoni, frizzi, lazzi e un po' di sana tuttologia tipicamente "barbiera" si scopre sempre meno attuale e sempre più nostalgico per "quel che l'era" in una città che si fa sempre più sfacciatamente moderna col rischio di perdere la propria anima".



DOMENICA 10 DICEMBRE

Il Quintetto Imperfetto in: **IL CANTO CONSENZIENTE"**

Con Roberto Piumini. Un poeta e 5 cantanti per un ensemble di musica rinascimentale e barocca, e un'attrice. Il programma comprende una selezione di brani (madrigali, mottetti, laude) dell'epoca d'oro della polifonia vocale europea.



VENERDI 15 DICEMBRE

RASSEGNA " LA CORRIDA DEI COMICI"

3° appuntamento con la rassegna. Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



DOMENICA 17 DICEMBRE

ASPETTANDO NATALE

Aco Bocina e Marisa Rampin, l'energia di due artisti da sempre amici per festeggiare il Natale con gioia e ironia.

31 DICEMBRE DA DEFINIRE



DOMENICA 14 GENNAIO

Umberto Faini in: **NUOVO SORRISI E LACRIME**

Nuovo cabaret confidenziale. Nuove canzoni milanesi e italiane. Con tanti ospiti a sorpresa.



VENERDI 19 GENNAIO

RASSEGNA “ LA CORRIDA DEI COMICI”

4° appuntamento con la rassegna.

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



DOMENICA 21 GENNAIO

PASSIONAL TANGO

Musica, danza, canzoni e poesie d'amor per far rivivere un'epoca, quella di Borges e il tango.

Con la partecipazione di Adriana Pulejo(Canto), i tangueros Lory e Marco, Alberto Grasso (Voce recitante). Al pianoforte il Maestro Sandro Gelmetti.



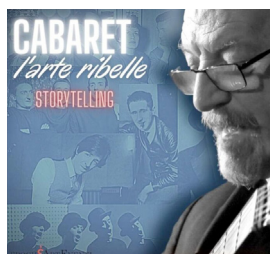
SABATO 27 GENNAIO

Gruppo Kairos in:

IN EQUILIBRIO SOPRA LA FOLLIA

Amore e pace tra musica e parole.

Un connubio tra letteratura e musica, in cui i protagonisti sono i preziosi valori, irrinunciabili per la nostra umanità.



DOMENICA 28 GENNAIO

CABARET: L'ARTE RIBELLE

Di e con Flavio Oreglio.

Primo appuntamento: Le chat noir (Le origini del cabaret e la diffusione europea). Qui Flavio Oreglio racconta, attraverso momenti teatrali, letterari e musicali la nascita del cabaret a Parigi per opera del pittore Rodolphe Salis che, in collaborazione con Aristide Bruant, Emile Goudeau e il gruppo di poeti performer “Les Hydropathes” crea il primo cabaret artistico (Le chat noir).



DOMENICA 4 FEBBRAIO

Mai Sentiti in:

CONSIGLIO DI CLASSE

Di Domenico Starnone. Adattamento di L. Gazzola
Quanto è scalcagnata la nostra scuola? Ecco una scoppiettante vivisezione del mondo dei prof delle superiori in cui non manca proprio nulla : l'aula insegnanti in cui piove acqua gialla, le gelosie, gli alunni che pensano a tutto tranne che alla scuola, i flirt tra colleghi, le nevrosi, il professore razzista e quello idealista ecc

Grazie alla verve degli attori che si sono cuciti su misura i vari stereotipi dei professori, vediamo apparire una lettera anonima misteriosa, scopriamo gli strascichi della gita annuale e cerchiamo di salvare l'alunno caso disperato. Una piccola tomba in chiave comica dove i gettoni sono gli studenti e i professori le cartelle che li sopportano



DOMENICA 11 FEBBRAIO

Giovanni Amodeo presenta:

IO E LA ROSSA

Io e la Rossa è un sentito omaggio a Milva, di e con Giovanni Amodeo.

Attraverso i suoi ricordi, l'autore e interprete, racconta vari momenti di formazione personale e artistica, legati indissolubilmente alla carriera della nostra signora del teatro e della canzone.

Lo spettatore entra così nel mondo della provincia italiana, ed è coinvolto alla scoperta di come l'arte può irrompere e cambiare il percorso di vita e gli orizzonti di un semplice ragazzo di periferia, tutto questo arricchito da canzoni che hanno fatto storia in Italia e all'estero reinterpretate e interiorizzate da Amodeo



DOMENICA 18 FEBBRAIO

MILANO - NAPOLI A/R

(Un repertorio di indimenticabili canzoni)

Con Ivana Turchese e Alberto Grasso.

Al pianoforte il maestro Gelmetti



VENERDI 23 FEBBRAIO

5° appuntamento con la rassegna

LA CORRIDA DEI COMICI

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



DOMENICA 25 FEBBRAIO

La compagnia teatrale San Fruttuoso di Genova presenta:

L'IMPORTANZA DI ESSERE FELICE

Commedia brillante di Roberto Centazzo e Felice Rossello. Regia di Daniele Pellegrino. Con Irene Cataldi, Alessia Bruzzo, Stefano Marcucci e Alessandro Sasso. Commedia divertente sul quadrilatero amoroso...

Basta col solito triangolo! I tempi sono cambiati, adesso va di moda il quadrilatero...

DOMENICA 3 MARZO

I Mai Sentiti in:

UN MARITO IDEALE

da Oscar Wilde, traduzione e adattamento di L. Gazzola.

Nella Londra bene, una arricchita avventuriera si diverte a ricattare un affermato parlamentare. All'interno di un affresco di una società dipinta da Wilde come inutile e ipocrita, gli attori, subito contrari a questo perbenismo, deformano i nomi dei personaggi influenzandone così il comportamento e dando vita a controcene demenziali. Sarà il più inutile e sfaccendato personaggio a sancire l'inevitabile sconfitta di colei che ha mosso la superficie dello stagno e le cui acque devono invece continuare a stagnare come conviene. Con Matteo Berlese, Flavia Campanile, Samuele Colombo, Maria Franco, Martina Galli, Luca Gallina, Luca Vignolo.

DOMENICA 10 MARZO

RICORDO DI ALEARDO

(da definire)



DOMENICA 17 MARZO

LA NOUVELLE PIAF

Con Irene Vargas e Alberto Pagani al pianoforte. Spettacolo musicale ispirato alla vita straordinaria di Edith Piaf.



VENERDI 22 MARZO

6° appuntamento con la rassegna

LA CORRIDA DEI COMICI

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



DOMENICA 14 APRILE

Quartetto Caminar in:

NUOVO CINCH E TREE VOTT E QUATTER DODES



VENERDI 22 MARZO

7° appuntamento con la rassegna

LA CORRIDA DEI COMICI

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.



VENERDI 17 MAGGIO

8° appuntamento con la rassegna

LA CORRIDA DEI COMICI

Ideato da Marisa Rampin e Giorgio Pardo. Con la partecipazione di Alele's Company.

Teatro della Memoria

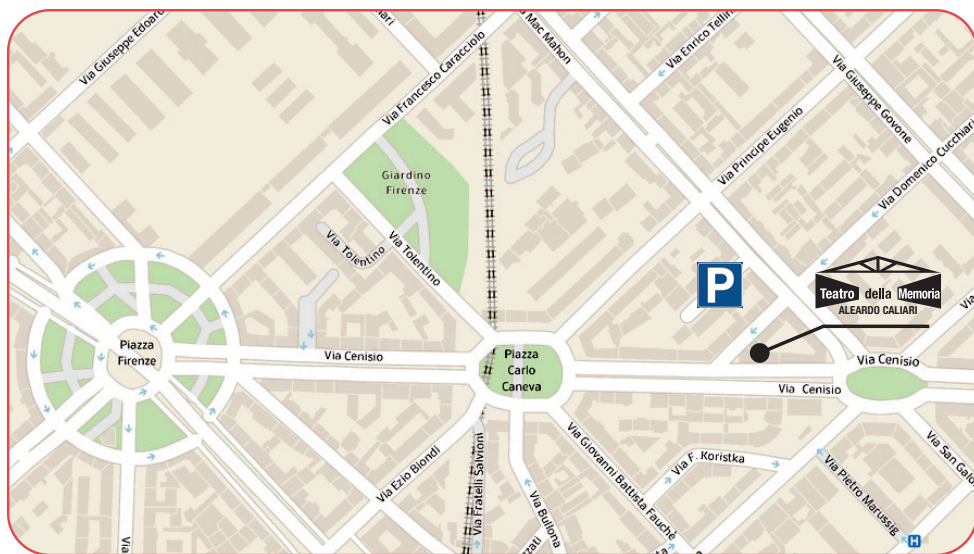
ALEARDO CALIARI

TEATRO DELLA MEMORIA

VIA CUCCHIARI, 4 - MILANO - TEL. 02313663

www.teatrodellamemoria.it

info@teatrodellamemoria.it



TRASPORTI

M1

CORDUSIO + Tram 12-14
LOTTO + Bus 78

M5

PORTELLO + Bus 78
CENISIO
GERUSALEMME

M2

LANZA + Tram 12-14

P

GARAGE convenzionato
via Mac Mahon, 9
Tel 02.33609770